



Letra d'estiu 2019

Bonjorn a totes !

- **« Encontradas » de Mireval**

Un GRAND merci à tous ceux qui étaient présents, et à ceux qui auraient bien voulu !

Nous étions 2500 rassemblés ! Avec les félicitations du DASEN et des Inspecteurs pour l'organisation !

Un véritable travail d'équipe et une implication de tous (intervenants, bénévoles, élèves, enseignants, accompagnateurs, agents de la commune, élus) qui ont permis que la journée se déroule sans incidents, et pour le plaisir de tous.

Vos retours me permettent d'améliorer les propositions d'ateliers pour les « Encontradas » de l'an prochain. N'hésitez pas ! et envoyez-moi une photo de votre girouette !

- **Projet Académique 2019/2020**

Quelques indications pour vous permettre d'élaborer vos projets et établir des liens dans les différents domaines d'apprentissage.

La première partie de l'histoire :

Elle se situe en milieu montagnard, durant l'hiver où le héros de l'histoire, un furet (Una fura) doit se rendre chez son amie la marmotte. Il se questionne pour savoir ce qu'il pourrait bien lui apporter pour le repas. Il contacte alors ses amis (le rat, l'écureuil, la biche et l'ours) qui lui font de judicieuses propositions (blé, fruits secs, bûche, miel, nougat).

La partie BD :

La marmotte, Ninotte, se porte au secours de différents insectes (la fourmi, la cigale, la libellule, la luciole) qui souffrent de maux divers.

Les thématiques abordées sont :

- La tradition du Noël occitan ;
- Le milieu montagnard durant les saisons : faune et flore (propriétés de quelques plantes) ;
- La solidarité et l'entraide ;
- Jean-Henri Fabre : célèbre entomologiste ;
- Les herbiers.

La culture occitane est présente tout au long des histoires en référence aux contes, fables, poésies, chants. L'album comme la bande dessinée est accessible à tous les niveaux et à toute modalité d'enseignement (éveil aux langues en maternelle, initiation, enseignement, bilinguisme).

- **Le stage académique et les formations**

Le stage académique se déroulera à Limoux (Aude) du 30 septembre au 4 octobre au centre Ninaute. Ce stage est en pension complète, et tous les frais sont pris en charge. Il y a seulement 5 places par département. Vous devez vous inscrire via la plateforme GAIA. Les 5 enseignants retenus sont ceux qui ont le moins de « points formation ».

Trois journées de formation sont prévues pour les enseignants bilingues, et deux journées pour les enseignants qui pratiquent l'éveil aux langues, l'initiation et l'enseignement de l'occitan.

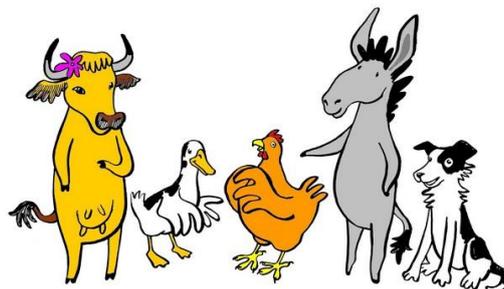
Si le projet académique est inclus dans votre projet d'école, vous pouvez demander parmi **vos 6 heures écoles** un accompagnement pédagogique sur le projet académique avec la thématique de votre choix. (Sous réserve de la validation de votre IEN).

- **Les PEC CO**

La région Occitanie/ Pyrénées-Méditerranée souhaite promouvoir et diffuser l'occitan et le catalan, langues et cultures historiques de son territoire.

Il s'agit de faire rencontrer des artistes professionnels d'Occitanie, Pyrénées-Méditerranée et des élèves autour d'une création contemporaine, afin de sensibiliser tous les élèves à la culture et à la langue catalane et/ou occitane et en favorisant le tissage culturel local.

En PJ, le dossier de la région à compléter avant le 30 septembre.



Je vous souhaite un bel été !

Vos desiri un estiu plan bèl !

Céline Serva, CPD LVR

celine.serva@ac-montpellier.fr

