

Réagir et dialoguer

COMPETENCES GENERALES	COMPETENCES ASSOCIEES	CONNAISSANCES ASSOCIEES	EXEMPLES DE SITUATIONS, D'ACTIVITES ET DE RESSOURCES POUR L'ELEVE
<p>→ Poser des questions simples.</p> <p>→ Mobiliser des énoncés adéquats au contexte dans une succession d'échanges ritualisés.</p> <p>→ Utiliser des procédés très simples pour commencer, poursuivre et terminer une conversation brève.</p>	<p>Établir un contact social (saluer, se présenter, présenter quelqu'un...).</p> <p>Demander à quelqu'un de ses nouvelles et réagir en utilisant des formules de politesse. (itinéraire, horaire, prix...).</p> <p>Dialoguer pour échanger / obtenir des renseignements (école, loisirs, maison...).</p> <p>Dialoguer sur des sujets familiers (école, loisirs, maison...).</p> <p>Réagir à des propositions, dans des situations de la vie courante (remercier, féliciter, présenter des excuses, accepter, refuser...).</p>	<p>Lexique : mobilisation de mots isolés, d'expressions simples et d'éléments culturels pour des informations sur la personne, les besoins quotidiens, son environnement.</p> <p>Grammaire : contrôle limité de quelques structures et formes grammaticales simples appartenant à un répertoire mémorisé.</p> <p>Phonologie : reproduction des sons, de l'accentuation, des rythmes, et des courbes intonatives propres à chaque langue.</p>	<p>» utiliser les moyens langagiers adéquats pour commencer, poursuivre et terminer une conversation simple et brève ;</p> <p>» s'appuyer sur la situation de communication, les schémas intonatifs et les auxiliaires visuels, dont la gestuelle, pour déduire le sens d'un message oral et réagir</p> <p>» répondre à des questions simples et en poser pour poursuivre / relancer la conversation ;</p> <p>» mémoriser des expressions courantes pour indiquer qu'il a compris ou qu'il n'a pas compris, pour demander la répétition, pour exprimer ses goûts et ses sentiments, pour solliciter l'avis de l'interlocuteur, exprimer son opinion, l'accord, le désaccord ;</p> <p>» utiliser quelques onomatopées et moduler sa voix pour exprimer un sentiment, une hésitation, la surprise, le dégoût...</p>
REPERES DE PROGRESSIVITE			
Niveau A1	Niveau A2		
<p>» Les champs lexicaux abordés se rapportent à l'environnement immédiat de l'élève.</p> <p>» L'élève a recours à des éléments figés et/ou mémorisés, lors d'échanges ritualisés.</p> <p>» L'élève peut répondre à des questions dans un premier temps, puis il peut en poser grâce à des modèles.</p> <p>» L'élève interagit très simplement avec un débit lent et peut avoir besoin de pauses pour chercher ses mots.</p> <p>» L'élève peut demander à l'interlocuteur de l'aider, de répéter et/ou de reformuler lentement son message.</p>	<p>Les champs lexicaux s'enrichissent et se rapportent à un environnement plus élargi.</p> <p>» L'élève construit des énoncés proches de ceux rencontrés en classe pour interagir et il les enrichit et les complexifie très progressivement lors d'échanges plus spontanés.</p> <p>» L'élève est capable de poser des questions à son interlocuteur de manière plus autonome.</p> <p>» L'élève interagit simplement avec un débit adapté. Il a moins recours aux pauses.</p> <p>» L'élève a moins souvent besoin de solliciter l'interlocuteur pour des aides et des répétitions. Il est encouragé à prendre des risques, l'erreur n'étant pas un frein à l'intelligibilité des messages véhiculés.</p>		