

Parler en continu

COMPETENCES GENERALES	COMPETENCES ASSOCIEES	CONNAISSANCES ASSOCIEES	EXEMPLES DE SITUATIONS, D'ACTIVITES ET DE RESSOURCES POUR L'ELEVE
<p>→ Mémoriser et reproduire des énoncés.</p> <p>→ S'exprimer de manière audible, en modulant débit et voix.</p> <p>→ Participer à des échanges simples en mobilisant ses connaissances phonologiques, grammaticales, lexicales, pour être entendu et compris dans quelques situations diversifiées de la vie quotidienne</p>	<p>Reproduire un modèle oral (répéter, réciter...)</p> <p>Lire à haute voix et de manière expressive un texte bref.</p> <p>Se présenter oralement et présenter les autres.</p> <p>Décrire son environnement quotidien, des personnes et/ou des activités culturellement connotées.</p> <p>Raconter une histoire courte à l'aide de supports visuels.</p> <p>Faire une brève annonce (date, anniversaire, invitation...) en situant l'événement dans le temps et l'espace.</p>	<p>Lexique : mobilisation de mots isolés, d'expressions simples et d'éléments culturels pour des informations sur la personne, les besoins quotidiens, son environnement.</p> <p>Grammaire : contrôle limité de quelques structures simples et formes grammaticales simples appartenant à un répertoire mémorisé.</p> <p>Phonologie : reproduction des sons, de l'accentuation, des rythmes, et des courbes intonatives propres à chaque langue</p>	<p>» S'entraîner à reproduire des énoncés et les mémoriser</p> <p>» Passer par des hésitations et les faux-démarrages propres à l'oral</p> <p>» Mobiliser à bon escient ses connaissances phonologiques, grammaticales, lexicales et culturelles.</p> <p>» Etre audible.</p> <p>» Moduler sa voix pour s'approprier les schémas intonatifs.</p> <p>» S'enregistrer sur un support numérique (audio ou vidéo).</p>
REPERES DE PROGRESSIVITE			
Niveau A1		Niveau A2	
<p>Les champs lexicaux abordés se rapportent à l'environnement immédiat de l'élève.</p> <p>L'élève a recours à des éléments figés et/ou mémorisés.</p> <p>L'histoire racontée est très courte. Les phrases sont très simples.</p> <p>Les aides visuelles sont très explicites.</p> <p>Les énoncés sont factuels.</p>		<p>→ Les champs lexicaux s'enrichissent se rapportent à un environnement plus élargi.</p> <p>L'élève construit des énoncés proches de ceux rencontrés en classe ; il les enrichit et les complexifie très progressivement.</p> <p>→ L'histoire racontée est courte. Les phrases simples sont reliées.</p> <p>→ Les aides visuelles sont moins nombreuses mais restent explicites.</p> <p>→ Les énoncés restent factuels, mais l'élève devient capable de donner succinctement son opinion, la raison d'un choix...</p>	