


Niveau de classe Nombre d'élèves (par niveau)	LV	Catégorie	<i>ne pas remplir</i>
<b>CP</b> <b>23 élèves</b>	<b>Anglais</b>	<b>Numérique</b>	<b>N19</b>

Ecole, Ville Circonscription	NOM et Prénom de l'enseignant(e) responsable du projet <i>(préciser également le titulaire de la classe si différent)</i>
EAPu Pottier-Sibelius, Montpellier Circonscription : Montpellier Est	<b>Magali LEPRIEUR SELLIER</b>

TITRE DE L'ALBUM	<i>The Yummies in The New Tattoo</i>
UNE IMAGE EXTRAITE DE L'ALBUM	
RESUME DE L'HISTOIRE	Les Yummies sont tous identiques jusqu'au jour où l'un d'eux, Jack, décide de se faire un tatouage. Les autres réagissent d'abord mal, puis décident de faire pareil...
INFORMATIONS UTILES	Le peuple des Hueys a beaucoup plu aux élèves de la classe, et ils les ont vite comparés à d'autres peuples de personnages fictifs et tous quasiment identiques comme les Minions, les Lapins crétiens ou encore les Schtroumfs. Nous avons alors eu envie de créer un nouveau peuple de personnages très simples, que nous avons baptisé les « Yummies », avec Jack et Shea dans les rôles principaux (prénom d'un petit camarade canadien qui a quitté notre école depuis). Au lieu de s'habiller, ces personnages tout nus se sont singularisés par l'art du tatouage. Nous avons pu alors réinvestir les mots « stripes » et « dots » appris en étudiant l'album original. Pour illustrer notre histoire, nous avons voulu recréer l'ambiance minimaliste de l'auteur : un décor inexistant, blanc, qui met en valeur les personnages et les expressions du visages que nous avons reproduit sur des rouleaux de papier toilette pour faire écho avec le projet tri et recyclage que nous mettons en place à l'école.