


Niveau de classe Nombre d'élèves (par niveau)	LV	Catégorie	ne pas remplir An2
CE2 23 élèves	Allemand	Animation	

Ecole, Ville Circonscription	NOM et Prénom de l'enseignant(e) responsable du projet <i>(préciser également le titulaire de la classe si différent)</i>
EEPu Louis Armstrong, Montpellier Circonscription : Montpellier Nord	GORRE Sabine

TITRE DE L'ALBUM	Neue Freunde
UNE IMAGE EXTRAITE DE L'ALBUM	
RESUME DE L'HISTOIRE	<p>Sur la planète des Hoppla, les Hoppla sont tous pareils : même physique, même pensée, mêmes envies...</p> <p>Un jour, des habitants d'une autre planète, les Pixis, débarquent chez les Hoppla, à la recherche de nouveaux amis... Trop différents au goût des Hoppla, ils vont se faire chasser...</p> <p>Mais ce n'est pas connaître les Pixis, qui vont, question après question, faire réaliser aux Hoppla qu'ils ne sont pas si différents !</p>
INFORMATIONS UTILES	<p><u>Écriture de l'histoire :</u></p> <p>Après avoir étudié l'album de référence « Die neue Pullover », nous avons décidé de situer notre histoire dans l'espace, puisqu'en questionnement du monde, nous avons abordé le système solaire.</p> <p>De plus, nous avons travaillé sur différents thèmes et syntaxes :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les présentations et la découverte d'une nouvelle personne : quel est ton chanteur préféré ? Ton animal préféré ? ... • L'alimentation en Allemagne (les recettes des 2 desserts abordés seront réalisées prochainement !) • Les activités et les matières en classe (lire, les sports, jouer de la musique, ...) • Les expressions d'approbation ou de dégoût : trop mignon / dégoûtant / délicieux... <p>Enfin, un gros travail autour de la lecture en allemand est réalisé par les élèves, afin de préparer l'enregistrement.</p>

	<p><u>Illustrations :</u> En arts visuels, nous avons travaillé sur des street-artistes, visibles dans les rues de Montpellier (Oups, Sunra, Mara et Moyoshi). Les élèves ont souhaité s'en inspirer pour réaliser les illustrations de l'album. Un contact a été pris avec les artistes pour une autorisation de l'usage de leurs œuvres. Les illustrations sont faites à la craie grasse et à l'encre, au feutre, au Posca, à la peinture acrylique ou encore au crayon de couleur. Les dessins pour le film d'animation ont été réalisés et sélectionnés par l'ensemble de la classe. Certains éléments du film sont directement extraits de photographies de street-art, réalisées par l'enseignante. Une version papier sera réalisée durant le mois de juin, pour garder un souvenir en classe du film. Chacun pourra également partir avec son album.</p> <p><u>Montage technique :</u> Le montage se fera à l'aide de l'application « Explain Everything » et le montage audio se fera sur Audacity. Les élèves participeront à l'ensemble de la réalisation du projet, l'enseignante n'étant que la « petite main technique », n'ayant pas le logiciel installé sur les tablettes de l'école.</p>
--	--