


Niveau de classe Nombre d'élèves (par niveau)	LV	Catégorie (AUDIO ou NUMERIQUE*)	<i>ne pas remplir</i>
4 classes (équivalent CM1/CM2) 19 élèves	français	AUDIO	N12

**pour les albums numériques, merci de préciser le logiciel utilisé*

Ecole, Ville Circonscription	NOM et Prénom de l'enseignant(e) responsable du projet <i>(préciser également le titulaire de la classe si différent)</i>
Diesterwegschule Frankfurt am Main	CROSNIER Cédric– Professeur de français responsable du projet (Fachlehrer) SCHROTH Elisabeth– Titulaire de la classe (Klassenlehrerin)

TITRE DE L'ALBUM	Le panda qui était blanc
UNE IMAGE EXTRAITE DE L'ALBUM	
RESUME DE L'HISTOIRE	Dans une famille, il y a plusieurs pandas blancs et noirs, et seulement un panda qui est tout blanc. Le panda blanc aime la viande et le poisson alors que ses frères et sœurs préfèrent vraiment manger des bambous. Le panda blanc ne supporte vraiment pas la chaleur alors que cela convient très bien à ses frères et sœurs. Le panda blanc ne peut pas grimper aux arbres alors que ses frères et sœurs le peuvent. Finalement rejeté par ses frères et sœurs, le panda blanc, à l'aide du Père Noël, s'aperçoit que...
INFORMATIONS UTILES	<p>Le texte initial « Le crocodile qui avait peur de l'eau » a été travaillé et a découlé une séquence portant sur les verbes d'action. Les structures syntaxiques ont été également travaillées ce qui a donné lieu à une théâtralisation du texte à la fin de la séquence ainsi qu'à du théâtre d'improvisation en utilisant les différents verbes appris.</p> <p>Il y a eu un travail collectif portant sur la recherche d'une histoire commune que l'on pourrait raconter faisant écho à l'histoire de référence. Cependant, le but de cette recherche était de pouvoir écrire une histoire en français. Tout le travail a, en effet, porté sur le fait qu'il fallait partir des connaissances lexicales et syntaxiques des élèves en français (animaux, famille, alimentation, verbes d'action...) afin d'aboutir à une histoire en évitant de recourir à la langue maternelle des élèves (l'allemand).</p> <p>Dès que la trame de l'histoire fut connue, les élèves ont travaillé en groupe après avoir découpé l'histoire en différentes parties afin de réaliser les illustrations du livre. S'en sont suivis l'enregistrement sonore collectif et le travail informatique.</p>