


CONCOURS 2016 - THE CROCODILE WHO DIDN'T LIKE WATER Fiche descriptive du projet

Niveau de classe Nombre d'élèves (par niveau)	LV	Catégorie (AUDIO ou NUMERIQUE*)	<i>ne pas remplir</i>
CP-CE1 21 élèves (14 CP et 7 CE1)	anglais	AUDIO	A9

Ecole, Ville Circonscription	NOM et Prénom de l'enseignant(e) responsable du projet <i>(préciser également le titulaire de la classe si différent)</i>
Ecole Jules Ferry, Mudaison Circonscription : Lunel	GIRARD-HENCKY Marie

TITRE DE L'ALBUM	The dragon who didn't like climbing trees.
UNE IMAGE EXTRAITE DE L'ALBUM	
RESUME DE L'HISTOIRE	<p>Le petit dragon n'aime pas grimper aux arbres comme ses frères et sœurs. Il aimerait jouer avec eux mais il est le seul à aimer l'eau. Il tombe chaque fois qu'il essaye de grimper. Un jour, il décide de s'acheter un casque et des lunettes de soleil pour ne plus avoir peur de grimper aux arbres (il est protégé par le casque en cas de chute) et ne plus avoir le vertige grâce à ses lunettes de soleil. Mais malgré tout ça, il tombe encore et encore ...</p> <p>Un jour, tous les petits dragons ont le nez qui chatouille... C'est une famille de dragons qui crachent de l'eau et non du feu. ... Ils éternuent ! et crachent tous de l'eau sauf notre petit dragon. Ils ont tous de petites ailes sauf notre petit dragon qui nage, heureux, dans l'eau crachée par ses frères et sœurs. Et oui, il n'est pas un petit dragon mais un crocodile...</p> <p>Ils jouent tous ensemble : les dragons crachent de l'eau et le crocodile nage dedans et parfois ils crachent tous en même temps ce qui permet au crocodile de faire du surf sur les vagues !!! C'est chouette !</p>
INFORMATIONS UTILES	<p>L'histoire inventée par la classe était beaucoup plus riche de détails mais a dû être simplifiée pour la transposer en anglais. Nous avons essayé d'utiliser le plus de structures et de vocabulaire possibles issues de l'album « The crocodile who didn't like water ».</p> <p>Pour les illustrations, nous avons réinvesti des techniques travaillées au cours de l'année scolaire :</p> <ul style="list-style-type: none"> - papiers peints et collés - Léo Lionni (albums et film du festival méditerranéen) - découverte des livres pop up (médiathèque de Mauguio) - travail sur le relief (bouchons, papiers pliés) - arbres de la forêt tropicale (serre amazonienne - Le douanier Rousseau) <p>Le travail à partir de collages a facilité la participation de tous les élèves et a encouragé la coopération.</p> <p>Mais nous sommes trop contraints par le calendrier ... nous partons une semaine en classe découverte et manquerons de temps...</p>